

Berufsbild Produktionsassistentz

Quelle aim – Ausbildung in Medienberufen

Tätigkeit

Die Produktionsassistentz beginnt ihre Tätigkeit zeitgleich mit der Produktionsleitung, bei einem TV-Movie beispielsweise fünf bis acht Wochen vor Drehbeginn. Sie wird, meist von der Produktionsleitung empfohlen, von der Produktionsfirma angestellt. Sie unterstützt die Produktionsleitung in kalkulatorischen und organisatorischen Arbeiten während der Vorbereitung eines Projektes, bei den Dreharbeiten und während der Nachbereitung.

Wie viel Verantwortung sie jedoch letztlich während der Produktion trägt und welche Aufgaben ihr übertragen werden hängt von der Produktionsleitung allein und dem Vertrauen ab, dass sie in die Kapazitäten und Fähigkeiten seiner Assistentz setzt.

Sind die beiden gut aufeinander eingespielt, überlässt ihr die Produktionsleitung meist eigenständige Bereiche wie beispielsweise die komplette Reiseorganisation. In diesem Falle gehört nicht nur die Buchung der Flüge und Hotels zum Verantwortungsbereich der Assistentz; sie muss darüber hinaus bei jeder noch so kleinen Drehplanänderung sofort und ohne Ansage durch die Produktionsleitung realisieren, was diese Änderung für ihren Aufgabenbereich bedeutet und eigenständig Flüge umbuchen oder stornieren.

Wieder andere Produktionsleitungen überlassen auch finanzielle Verhandlungen bis zu einer gewissen Größenordnung ihrer Assistentz.

Ihr Arbeitsplatz ist im Produktionsbüro – trotzdem hält sie während der Dreharbeiten den Kontakt zum Team am Set.

Darüber hinaus übernimmt die Assistentz viel der täglichen Fleißarbeit. Das Einpflegen aller neu hinzugekommenen Rechnungen in die aktuelle Kostenanalyse, das Erstellen von Bestandslisten für Versicherungen und von Zolllisten bei Auslandsdrehs, das Einholen von persönlichen Daten des gesamten Teams bei Drehs in Sicherheitszonen wie z.B. Flughäfen – all die Arbeiten, die man leicht übersieht, ohne die eine Produktion aber nicht reibungslos ablaufen könnte.

Arbeitsumfeld

Die Produktionsassistentz ist direkt der Produktionsleitung unterstellt. Im Produktionsbüro arbeiten außerdem die 1. Aufnahmeleitung und evtl. das Produktionssekretariat.